МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Иркутской области
«АНГАРСКИЙ ПРОМЫШЛЕННО - ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»
(ГБПОУ ИО «АПЭТ»)

Авторская педагогическая разработка
(комбинаторная)

Методическое пособие по строевой подготовке для обучающихся всех специальностей, всех форм обучения по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности»,.

Автор разработки:
Полюшкевич Александр Владимирович,
преподаватель ГБПОУ ИО «АПЭТ»

г. Ангарск

Одобрено:
на заседании цикловой комиссии математических и естественнонаучных дисциплин

Рассмотрено и рекомендовано методическим советом к использованию в образовательном процессе

Автор – составитель: Полюшкевич А.В., преподаватель первой квалификационной категории ГБПОУ ИО «Ангарский промышленно-экономический техникум».

Аннотация: Методическое пособие по строевой подготовке предусматривает проверку внешнего вида студента, одиночную строевую выучку, строевая слаженность отделения, взвода, умение обучающихся четко, однообразно и согласованно действовать в системе отделения, взвода, выполнять строевые приемы с оружием и без оружия. Обеспечивает реализацию Программы по «Безопасность жизнедеятельности», раздела «Основы военной службы». Пособие обеспечивает подготовку обучающихся к экзамену по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности»

Рассмотрено на заседании методического совета и рекомендовано к использованию в учебном процессе в ГПБОУ ИО «АПЭТ», протокол № от _____ 2018г

Рецензенты: Сергеевичева Н.В., методист ГБПОУ ИО «Ангарский промышленно-экономический техникум», высшей квалификационной категории.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ……..……..…3

План-конспект №1 «Строевая стойка»……...…4

План-конспект № 2 «Повороты на месте» ……..……...….6

План-конспект №3 «Движение строевым шагом»…….……..….8

План-конспект №4 «Повороты в движении» …….……...…11

План-конспект №5 «Выход из строя и возвращение в строй, подход к начальнику и отход от него»……...15

План-конспект №6 «Строевая стойка с оружием»…….…..……....17

План-конспект № 7 «Выполнению строевых приемов с оружием»……....19

Перечень наиболее характерных ошибок допускаемых при выполнение строевых приемов.....24

Критерии оценки выполнения строевых приемов с оружием и без оружия……26

Приложение №1. Памятка командиру отделения при проведении конкурса по строевой подготовке без оружия……..……28

Приложение №2. Памятка командиру отделения при проведении конкурса по строевой подготовке с оружием……..……..…30

Используемая литература……33

Пояснительная записка

Строевая подготовка является одной из основных тем в обучении и воспитании юношей (студентов). Цель строевой подготовки – выработка строевой выправки, подтянутости, выносливости, дисциплинированности, внимательности, воспитание ответственности и чувства коллективизма. В ходе изучения данной темы обучающиеся осваивают общую компетенцию и берут на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

На занятиях по строевой подготовке, конкурсах включаются строевые приемы с оружием и без оружия на месте, а так же движение строевым шагом.

В ходе проверки строевой подготовки проверяются и оцениваются: внешний вид студентов, одиночная строевая выучка, строевая слаженность отделения-команды (умение студентов чётко, однообразно и согласованно действовать в составе отделения, выполняя, строевые приемы).

При определении оценки отделения за исполнение строевой песни учитываются: патриотическое содержания песни, наличие в ней идеи защиты Отечества, любви к военной службе, гордости принадлежностью к Вооружённым Силам Российской Федерации, верности их славным боевым традициям.

Отвечающая этим требованиям песня оценивается по следующим показателям: уровень исполнения (знание личным составом текста песни, правильность мелодии, слаженность звучания), подготовленность запевал, строевая подтянутость личного состава в момент исполнения песни.

При подготовке команды к конкурсам следует обратить внимание, что основа строевой подготовки – одиночная подготовка. Она отрабатывается на основе подробного объяснения руководителем занятий строевых приемов и действий, образцового показа и систематической тренировки. Целесообразно разучивать строевой прием по элементам, затем тренировать выполнение в целом.

Данное методическое пособие содержит разработанные план - конспекты по строевой подготовке, в которых освещены следующие вопросы:

- *строевая стойка;*
- *строевой шаг;*
- *повороты в движении;*
- *выполнение воинского приветствия;*
- *выход из строя и возвращение в строй;*
- *подход к начальнику с выходом из строя и отход от него;*
- *строевая стойка с оружием;*
- *строевые приемы с оружием.*

ПЛАН – КОНСПЕКТ № «1»

Тема: **Строевые приемы на месте и в движении.**

Цель: **Совершенствование методических навыков в проведении тренировки и занятия по строевой подготовке.**

Учебные вопросы:

Организация и методика проведения занятий по выполнению строевых приемов:

- строевая стойка

Время: **1 час 30 мин**

Место: **Строевой плац**

Метод: **рассказ, показ, тренировка**

Литература: **строевой устав ВС РФ**

ХОД ЗАНЯТИЯ

Учебные вопросы	**Время**	**Действия руководителя и обучаемых**
Вводная часть	**5 мин**	Принимаю доклад о готовности группы к проведению занятия. Проверяю наличие л/с, внешний вид. Объявляю тему цель и учебные вопросы.
Основная часть **Строевая стойка**	**35 мин**	
	15 мин	Строевая стойка является исходным положением к правильному и красивому выполнению всех строевых приемов. Изучение строевой стойки начинаю с образцового ее показа. Затем рассказываю обучаемым, по каким командам и в каких случаях принимается строевая стойка, и показываю порядок ее принятия по разделениям, кратко поясняя выполнение каждого ее элемента. После этого приказываю солдатам принять строевую стойку самостоятельно и проверяю каждого

		из них, отмечая недостатки, а затем приступаю к разучиванию строевой стойки по элементам. Начинаю с подготовительных упражнений для выработки правильной постановки корпуса, ног, рук, плеч и головы.
	10 мин	Для выполнения этого упражнения подаю команду «Носки свести вместе, делай—РАЗ», «Носки развести, делай—ДВА», «Носки свести, делай—РАЗ» и т.д. Подавая команду, слежу за шириной разведения носков и попутно исправляю ошибки. Смотреть вниз при этом обучаемым не разрешается, Когда обучаемые выполнят упражнение несколько раз под общую команду, даю команду приступить к самостоятельной тренировке.
	10 мин	Отработав первое упражнение, показываю второе подготовительное упражнение—приподнимание груди, подбирание живота, развертывание плеч и подачу всего тела несколько вперед. Последовательность отработки этого упражнения та же, что и первого. Чтобы приподнять грудь, необходимо сделать глубокий вдох, в таком положении задержать грудную клетку, сделать выдох и продолжать дыхание с приподнятой грудью. В момент приподнимания груди подбирается живот, плечи разворачиваются, руки опускаются так, чтобы кисти, обращенные ладонями внутрь, были сбоку и посредине бедер, а пальцы полусогнуты и касались бедра Чтобы проверить, правильно ли студенты принимают строевую стойку, подаю команду «Смирно», а после этого - команду «Поднять носки ног». Если у кого-либо из студентов строевая стойка была принята неправильно, корпус тела не был подан несколько вперед, то они это действие выполнят легко. Правильно, если носки ног

		поднять не смогут. С этой же целью приказываю обучаемым подняться на носки. Если они легко, без наклона вперед выполнят команду, значит, строевая стойка принята правильно.
Заключительная часть	**15 мин.**	- подвожу краткий итог занятия; - указываю на ошибки и пути их устранения; - отвечаю на вопросы обучаемых; - отмечаю наиболее отличившихся на занятии; - даю задание на самоподготовку.

ПЛАН – КОНСПЕКТ № «2»

Тема: **Строевые приемы на месте и в движении.**

Цель: **Совершенствование методических навыков в проведении тренировки и занятия по строевой подготовке.**

Учебные вопросы:

Организация и методика проведения занятий по выполнению строевых приемов:

- повороты на месте

Время: **1 час 30 мин**

Место: **Строевой плац**

Метод: **рассказ, показ, тренировка**

Литература: **строевой устав ВС РФ**

ХОД ЗАНЯТИЯ

Учебные вопросы	**Время**	**Действия руководителя и обучаемых**
Вводная часть	**5 мин**	Принимаю доклад о готовности группы к проведению занятия. Проверяю наличие л/с, внешний вид. Объявляю тему, цель и учебные вопросы.
Основная часть **Повороты на месте**	**45 мин**	

	15 мин	Повороты на месте выполняются по командам: **«На пра-ВО», «На ле-ВО», «Кру-ГОМ».** Командир выстраивает отделение в одну шеренгу с интервалом два шага и показывает в целом поворот на право. После этого показывает повороты в медленном темпе с попутным разъяснением приема и порядка действия по предварительной и исполнительной командам. Повороты направо разучивается по разделениям на два счета: **по первому счету** надо резко повернуться в сторону правой руки на правом каблуке и на левом носке, сохраняя правильное положение корпуса, и, не сгибая ног в коленях, перенести тяжесть тела на впереди стоящую ногу, **по второму счету** кратчайшим путем приставить другую ногу. Показав прием по разделениям, командир отделения командует: **«Направо, по разделениям, делай – РАЗ, делай - ДВА».** При неправильном или нечетком выполнении счета **«РАЗ», «ДВА»** подается команда **«ОТСТАВИТЬ»**.
	10 мин	После разучивания поворота направо по разделениям командир приступает к выполнению его в целом, для чего, подавая команду, сопровождает ее подсчетом вслух – **«РАЗ, ДВА».** При выполнении поворота в целом необходимо обратить внимание обучаемых на то, чтобы он совершался не только с помощью ног, но и резкого движения корпуса в сторону поворота с доследующим соблюдением всех правил строевой стойки. Закончив тренировку в выполнении поворота направо, командир отделения рассказывает и показывает в целом и по разделениям, как производить поворот налево. Поворот налево выполняется аналогично.

	10 мин	Поворот кругом производится по команде **«Кру-ГОМ»** так же, как и поворот налево, с той лишь разницей, что разворот делается на 180° (полный) с резким поворотом корпуса кругом. Командир отделения показывает прием в целом, а затем по разделениям на два счета. При повороте кругом командир отделения внимательно следит за тем, чтобы студенты не срывал преждевременно с места стоящую сзади ногу, а при повороте не допускал колебания корпуса и размахивания руками. Обучение поворотам направо, налево, кругом продолжается самостоятельно, попарно и в составе отделения до полного усвоения и правильного выполнения.
Заключительная часть	**15 мин.**	- подвожу краткий итог занятия; - указываю на ошибки и пути их устранения; - отвечаю на вопросы обучаемых; - отмечаю наиболее отличившихся на занятии; - даю задание на самоподготовку.

<u>ПЛАН – КОНСПЕКТ № «3»</u>

Тема: **Строевые приемы на месте и в движении.**

Цель: **Совершенствование методических навыков в проведении тренировки и занятия по строевой подготовке.**

Учебные вопросы:

Организация и методика проведения занятий по выполнению строевых приемов:

- Движение строевым шагом

Время: **1 час 30 мин**

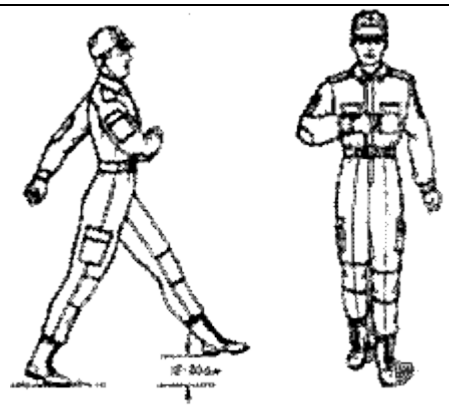
Место: **Строевой плац**

Метод: **рассказ, показ, тренировка**

Литература: **строевой устав ВС РФ**

ХОД ЗАНЯТИЯ

Учебные вопросы	**Время**	**Действия руководителя и обучаемых**
Вводная часть	**5 мин**	Принимаю доклад о готовности группы к проведению занятия. Проверяю наличие л/с, внешний вид. Объявляю тему, цель и учебные вопросы.
Основная часть **Движение строевым шагом**	**45 мин**	
	15 мин	Движение шагом осуществляется с темпом 110-120 шагов в минуту. Размер шага -70-80 см. Движение строевым шагом начинается по команде **«Строевым шагом-МАРШ»** (в движении **«Строевым -МАРШ»**), а в движение походным шагом по команде **«Шагом-МАРШ»**. По предварительной команде подать корпус несколько вперед, перенести тяжесть его больше на правую ногу, сохраняя устойчивость; по исполнительной команде начать движение с левой ноги полным шагом. При движении строевым шагом ногу с оттянутым вперед носком выносить на высоту 15-20 см от земли и ставить ее твердо на всю ступню. Руками, начиная от плеча, производить движения около тела: **вперед** – сгибая их в локтях так, чтобы кисти поднимались выше пряжки пояса на ширину ладони от тела, а локоть находился на уровне кисти руки; **назад** – до отказа в плечевом суставе. Пальцы рук полусогнуты, голову держать прямо, смотреть перед собой.

		
	10 мин	Несколько обучаемых становятся в начале полос (по углам периметра) и но команде командира **«Строевым шагом — МАРШ»** двигаются посередине полосы поднимая ногу на уровень 15-20 см, стремясь соразмерит шаг с разметкой. Находясь в центре прямоугольника командир следит за движением по секундомеру. Обучаемый должен пройти прямоугольник за минуту, соблюдая все требования Строевого устава ВС РФ, по движению строевым шагом (взмах руки, подъем прямой ноги HI высоту 15—20 см, ширина шага 70—80 см; голову и корпус держать прямо, смотреть перед собой). Командир внимательно следит за строевым шагам, указывает обучаемым на их ошибки, поясняет причины и пути устранения, приказывая вновь выполнить прием. Обучаемые, закончившие движение по периметру строевой площадки, продолжают тренироваться попарно на свободном участке строевой площадки, ликвидируют ошибки, отмеченные руководителем занятия. Тем временем командир подает команду «Очередной, шагом — МАРШ». Солдат, стоящий в начале полосы, начинает движение, а на то место подходит очередной. Таким образом, все проходят полосу несколько раз, пока командир не убедится, что ширина шага, высота подъема ноги и темп движения выдерживаются уставные

	10 мин	Соревнование на лучшее движение строевым шагом с выставлением оценки
Заключительная часть	**15 мин.**	- подвожу краткий итог занятия; - указываю на ошибки и пути их устранения; - отвечаю на вопросы обучаемых; - отмечаю наиболее отличившихся на занятии; - даю задание на самоподготовку.

ПЛАН – КОНСПЕКТ № «4»

Тема: **Строевые приемы на месте и в движении.**

Цель: **Совершенствование методических навыков в проведении тренировки и занятия по строевой подготовке.**

Учебные вопросы:

Организация и методика проведения занятий по выполнению строевых приемов:

- Повороты в движении

Время: **1 час 30 мин**

Место: **Строевой плац**

Метод: **рассказ, показ, тренировка**

Литература: **строевой устав ВС РФ**

ХОД ЗАНЯТИЯ

Учебные вопросы	**Время**	**Действия руководителя и обучаемых**
Вводная часть	**5 мин**	Принимаю доклад о готовности группы к проведению занятия. Проверяю наличие л/с, внешний вид. Объявляю тему, цель и учебные вопросы.
Основная часть **Повороты в движении**	**45 мин**	

	15 мин	Повороты в движении выполняются по командам: «Напра -ВО», «Пол оборота напра-ВО», «Нале-ВО», «Пол оборота нале-ВО», «Кругом — МАРШ». Повороту направо в движении выполняются по командам «Напра-ВО», «Пол оборота напра-ВО». Обучение поворотам целесообразно начинать по разделениям. Командир перед строем показывает в движении поворот направо, пол оборота направо, сначала в целом, потом по разделениям, объясняя при этом технику выполнения поворота. Для поворота направо или пол оборота направо исполнительная команда подается одновременно с постановкой правой ноги землю. Поворот «Напра-ВО», по разделениям на три счета выполняется следующим образом. По счету «Делай—РАЗ» сделать шаг левой ногой, перенеся на нее тяжесть тела, резко повернуться на носке левой ноги направо, одновременно с поворотом вынести правую ногу вперед в новом направлении, а в этот момент левая рука должна находиться выше пряжки пояса, правая—отведена назад до отказа в плечевом суставе. По счету «Делай—ДВА» сделать шаг правой ногой на полную ступню с подачей корпуса вперед, руки опустить вниз к бедрам. По счету «делай—ТРИ» энергично приставить левую ногу к правой и принять положение строевой стойки.
	10 мин	Закончив показ, командир приступает к тренировке, подавая команду «Направо, по разделениям; делай— РАЗ, делай — ДВА, делай — ТРИ». Выведя одного из студентов из строя, преподаватель начинает его обучение. Подаваемые команды одновременно выполняют и остальные обучаемые. Преподаватель может использовать для

		поворота направо по разделениям упражнения на четыре счета, для чего подается команда «Направо, по разделениям, на четыре счета, делай «~ РАЗ, делай—ДВА, делай—ТРИ, делай - ЧЕТЫРЕ». По счету «Делай—РАЗ» сделать шаг с левой ноги; по счету «Делай — ДВА» — с правой ноги по счету «Делай — ТРИ» сделать шаг с левой ноги и повернуться направо на носке левой ноги с одновременным выносом правой ноги вперед на высоту 15—20 см от земли. Движения руками — в такт шага. По счету «Делай — ЧЕТЫРЕ» сделать шаг с правой ноги в новом направлении и продолжать движение с левой ноги на счет «Делай ~- РАЗ» и т. д. Упражнение повторяется в той же последовательности, непрерывно в движении до команды «СТОЙ».
	10 мин	Поворот кругом в движении. Приступая к изучению этого приема, необходимо обратить внимание обучаемых на то, что поворот кругом в движении осуществляется на носках обеих ног (не опускаясь на пятки) и движение после поворота начинается с левой ноги в тот момент, когда ноги находятся на носках. Обучение целесообразно начинать с поворота кругом в движении по разделениям на четыре счета по команде «Кругом в движении, по разделениям, на четыре счета, делай — РАЗ, делай — ДВА, делай — ТРИ, делай — ЧЕТЫРЕ». По счету «Делай— РАЗ» обучаемые делают шаг вперед с левой йоги и остаются «таком положении. По счету «Делай — ДВА» выносят правую ногу на полшага вперед и несколько влево и, резко повернувшись в сторону левой руки па носках обеих ног, остаются в таком положении. По счету «Делай—ТРИ» делают шаг левой ногой вперед. По счету

		«Делай—ЧЕТЫРЕ» приставляют правую ногу. Упражнение повторяется в такой же последовательности в новом направлении. После разучивания поворота кругом по разделениям можно перейти к отработке поворота кругом с движением вперед на три шага. При выполнении упражнения особое внимание обращается на следующие характерные ошибки, допускаемые обучаемыми при выполнении приема: при выносе правой ноги вперед не подают ее влево и делают не полшага, а полный шаг, в результате чего при повороте кругом нарушается устойчивость корпуса и координация движения рук. Тренировка в поворотах кругом в целом выполняется по команде командира «Кругом—МАРШ». Исполнительная команда «МАРШ» подается одновременно с постановкой на землю правой ноги. После того как обучаемые усвоят порядок выполнения поворота кругом по разделениям, преподаватель переходит к тренировке его в целом. Занятие заканчивается комплексной тренировкой в выполнении поворотов направо, налево и кругом в целом, проводимой по периметру строевой площадки.
Заключительная часть	**15 мин.**	- подвожу краткий итог занятия; - указываю на ошибки и пути их устранения; - отвечаю на вопросы обучаемых; - отмечаю наиболее отличившихся на занятии; - даю задание на самоподготовку.

ПЛАН – КОНСПЕКТ № «5»

Тема: **Строевые приемы на месте и в движение.**

Цель: **Совершенствование методических навыков в проведении тренировки и занятия по строевой подготовке.**

Учебные вопросы:

Организация и методика проведения занятий по выполнению строевых приемов.

- Выход из строя и возвращение в строй;

- Подход к начальнику и отход от него.

Время: **1 час 30 мин**

Место: **Строевой плац**

Метод: **рассказ, показ, тренировка**

Литература: **строевой устав ВС РФ**

ХОД ЗАНЯТИЯ

Учебные вопросы	**Время**	**Действия руководителя и обучаемых**
Вводная часть	**5 мин**	Принимаю доклад о готовности группы к проведению занятия. Проверяю наличие л/с, внешний вид. Объявляю тему, цель и учебные вопросы.
Основная часть	**45 мин**	
Выход из строя и возвращение в строй.	**15 мин**	Для отработки учебного вопроса перестраиваю отделение в развернутый двухшереножный строй. Подаю команду: “Студент_____ выйти из строя.”. Студент, услышав свою фамилию отвечает “Я”, а по команде о выходе из строя отвечает: ”Есть”. По команде, студент строевым шагом выходит из строя на 2 шага от первой шеренги (или на указанное количество шагов, считая от первой шеренги),

		останавливается и поворачивается лицом к строю. Выходя из второй шеренги юнармеец легко кладет левую руку на плечо стоящего впереди который делает шаг вперед и не приставляя правой ноги, шаг в правую сторону, пропускает выходящего из строя, затем становится на свое место. При выходе студента из первой шеренги его место занимает стоящий за ним. Для возвращения студента в строй подаю команду: ”Студент _____, стать в строй”. По этой команде прикладывает руку к головному убору, отвечает: ”Есть”, поворачивается в сторону движения, с постановкой левой ноги на землю опускает руку и, двигаясь строевым шагом становится на свое место в строю. В промежутке между выполнением строевых приемов проверяю одиночную строевую выучку, путем поворотов студента на право, на лево, кругом.
Подход к начальнику и отход от него.	**10 мин**	Этот прием выполняется по команде: **“**Студент **... ко мне (бегом ко мне)”**. Студент, услышав свою фамилию отвечает **“Я”**, а по команде: **“Ко мне“** отвечает: **”Есть”**. Затем в зависимости от того где находится начальник, студент делает один или два шага из своей шеренги прямо, на ходу поворачивается в сторону начальника, кратчайшим путем строевым шагом подходит к нему, одновременно с приставлением ноги правая рука прикладывается к головному убору и докладывает о прибытии : **“Товарищ (называет воинское звание) по вашему приказу прибыл “**. По окончании доклада руку опускает. По команде: **“**Студент**_____, встать в строй”** Студент услышав свою фамилию отвечает **“Я”**, а по команде: **”Встать в строй “**

		отвечает: **“Есть”**. Поворачивается в сторону строя и продолжает движение строевым шагом, подходит к своему месту и становится в строй. Рука от головного убора опускается одновременно с постановкой левой ноги на землю. Вызываю студента и проверяю правильность выполнение строевого приема.
Заключительная часть	**15 мин.**	- подвожу краткий итог занятия; - указываю на ошибки и пути их устранения; - отвечаю на вопросы обучаемых; - отмечаю наиболее отличившихся на занятии; - даю задание на самоподготовку.

<u>ПЛАН – КОНСПЕКТ № «6»</u>

Тема: **Строевые приемы с оружием.**

Цель: **Совершенствование методических навыков в проведении тренировки и занятия по строевой подготовке.**

Учебные вопросы:

Организация и методика проведения занятий по выполнению строевых приемов с оружием:

- строевая стойка с оружием

Время: **1 час 30 мин**

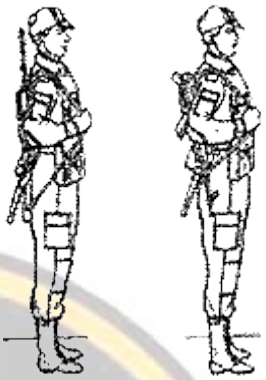
Место: **Строевой плац**

Метод: **рассказ, показ, тренировка**

Литература: **строевой устав ВС РФ**

ХОД ЗАНЯТИЯ

Учебные вопросы	Время	Действия руководителя и обучаемых
Вводная часть	**5 мин**	Принимаю доклад о готовности группы к проведению занятия. Проверяю наличие л/с, внешний вид. Объявляю тему, цель и учебные вопросы.
Основная часть **Строевая стойка с оружием**	**45 мин**	
	15 мин	Разъясняю порядок отработки вопроса. Необходимо напомнить положение строевой стойки с оружием, а затем тренировать его. Строевая стойка с оружием та же, что без оружия, при этом оружие держать в положении "на ремень" дульной частью вверх, кистью правой руки касаясь верхнего края поясного ремня.
	10 мин	Выстраиваю л/с в одну шеренгу и показываю, как надо принимать строевую стойку с оружием. После показа и одновременного объяснения строевой стойки размыкаю на один шаг и приказываю каждому самостоятельно принять строевую стойку.

	10 мин	Затем подаю команду **«СМИРНО»** и проверяю правильность выполнения строевого приема. 
Заключительная часть	**15 мин.**	- подвожу краткий итог занятия; - указываю на ошибки и пути их устранения; - отвечаю на вопросы обучаемых; - отмечаю наиболее отличившихся на занятии; - даю задание на самоподготовку.

<u>ПЛАН – КОНСПЕКТ № «7»</u>

Тема: **Строевые приемы с оружием.**

Цель: **Совершенствование методических навыков в проведении тренировки и занятия по строевой подготовке.**

Учебные вопросы:

- выполнение строевых приемов с оружием.

Время: **1 час 30 мин**

Место: **Строевой плац**

Метод: **рассказ, показ, тренировка**

Литература: **строевой устав ВС РФ**

ХОД ЗАНЯТИЯ

Учебные вопросы	**Время**	**Действия руководителя и обучаемых**
Вводная часть	**5 мин**	Принимаю доклад о готовности группы к проведению занятия. Проверяю наличие л/с, внешний вид. Объявляю тему, цель и учебные вопросы.
Основная часть **Строевые приемы с оружием**	**45 мин**	
Автомат на - ГРУДЬ	**15 мин**	При изучении и тренировки приема перевода автомата из положения "на ремень" в положение "на грудь" отделение обычно находится в разомкнутом строю по обе стороны строевой площадки. Автомат из положения "на ремень" в положение "на грудь" берется по команде "**Автомат на - ГРУДЬ**" в три приема: *первый прием* - подать правую руку по ремню несколько вверх, снять автомат с плеча и, подхватив его левой рукой за цевье и ствольную накладку, держать перед собой вертикально магазином влево, дульным срезом на высоте подбородка;  *второй прием* - правой рукой отвести ремень вправо и перехватить его ладонью снизу так, чтобы пальцы были полусогнуты и обращены к себе; одновременно продеть под ремень локоть правой руки;

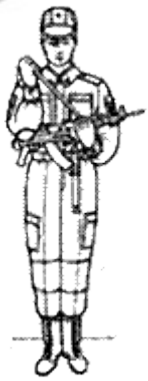


третий прием - закинуть ремень за голову; взять автомат правой рукой за шейку приклада, а левую руку быстро опустить

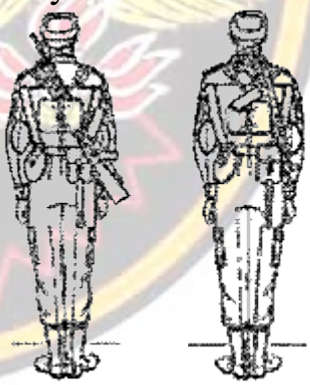


Автомат со складывающимся прикладом из положения "на ремень" в положение "на грудь" берется по той же команде в *два приема:*

первый прием - правой рукой снять автомат с плеча, не выводя локтя правой руки из-под ремня, и, подхватив автомат левой рукой за цевье и ствольную накладку снизу, держать его перед собой магазином вниз, дульной частью влево



		второй прием - закинуть правой рукой ремень за голову на левое плечо, взять ею автомат за ствольную коробку у ремня, а левую руку быстро опустить 
На ре-МЕНЬ"	**15 мин**	Автомат из положения "на грудь" в положение "на ремень" берется по команде "**На ре-МЕНЬ**" в три приема: *первый прием* - левой рукой взять автомат за цевье и ствольную накладку снизу и, одновременно подавая его несколько вперед вверх вывести правую руку из-под ремня, взяться ею за шейку приклада и держать автомат;  *второй прием* - поднимая автомат вверх, перекинуть ремень через голову и держать автомат перед собой вертикально магазином влево, дульным срезом на высоте подбородка; 

		третий прием - правой рукой взять ремень за его верхнюю часть и закинуть автомат за правое плечо в положение "на ремень", а левую руку быстро опустить. 
Оружие - ЗА СПИНУ"	**15 мин**	Оружие из положения "на ремень" в положение "за спину" берется по команде "**Оружие - ЗА СПИНУ**" в два приема: *первый прием* - левой рукой взять ремень несколько ниже правого плеча, а правой рукой одновременно взяться за приклад; *второй прием* - правой рукой приподнять оружие вверх, а левой рукой закинуть ремень за голову на левое плечо, оружие и руки быстро опустить. 
Заключительная часть	**15 мин.**	- подвожу краткий итог занятия; - указываю на ошибки и пути их устранения; - отвечаю на вопросы обучаемых; - отмечаю наиболее отличившихся на занятии; - даю задание на самоподготовку.

ПЕРЕЧЕНЬ НАИБОЛЕЕ ХАРАКТЕРНЫХ ОШИБОК ДОПУСКАЕМЫХ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ СТРОЕВЫХ ПРИЕМОВ

(Выписка из инструкции «О порядке проверки и оценки строевой подготовки в Вооружённых Силах РФ», утвержденная Директивой первого заместителя Министра обороны РФ от 12 апреля 1996г. № 205/2/202)

Прием, команда	Ошибки
Строевая стойка	- ноги согнуты в коленях, не выровнены по линии фронта и не развернуты на ширину ступни, каблуки не поставлены вместе; - руки согнуты в локтях, кисти рук находятся не на середине бедра и не обращены ладонями внутрь, пальцы не полусогнуты и не касаются бедра; - грудь не приподнята, живот не подобран, плечи не развернуты, корпус не подан вперед; - голова опущена, выставлен подбородок.
Повороты на месте	- после поворота не сохраняется правильное положение корпуса или ног; - во время поворота ноги (нога) сгибается в коленях; - кисти рук не на середине бедра и пальцы не касаются бедра; - нога выставлена не кратчайшим путем.
Повороты в движении	- поворот в движении выполнен не своевременно; - поворот направо (налево) производится не на носке левой (правой) ноги; - при повороте не выполняется движение руками в такт шага; - поворот кругом выполняется не на носках обеих ног.
Строевой шаг	- корпус не подан вперед; - нарушается координация движений рук и ног; - голова опущена вниз; - движение руками около корпуса производится не от плеча, а за счет сгибания в локтях; - движение рук вперед производится значительно ниже (выше) установленной высоты, при этом локоть находится не на уровне кисти рук, а при движении назад рука отводится не до отказа в плечевом суставе; - не оттянут носок вынесенной вперед ноги; - нога не становится твердо на всю ступню; - темп движения значительно меньше (больше) 110-120 шагов в минуту.

Выполнение воинского приветствия	- воинское приветствие выполняется менее или более чем за 3-4 шага; - пальцы руки, приложенной к головному убору не вместе, ладонь согнута, средний палец не касается нижнего края головного убора (у козырька); - локоть руки не на линии и высоте плеч; - при повороте головы изменилось положение руки у головного убора; - рука прикладывается к головному убору не кратчайшим путем.
Выход из строя и возвращение в строй.	- выход из строя и возвращение в строй производится походным шагом; - выход из строя осуществлен не на указанное количество шагов; - после выхода не выполнен поворот лицом к строю; - нет ответа: «Есть» после команды о выходе из строя; - по команде, например, «Рядовой, Сазонов» военнослужащий, стоящий лицом к строю, не повернулся к начальнику или не ответил «Я»; - по команде «Стать в строй», военнослужащий не приложил руку к головному убору или не ответил «Есть»; - нарушается положение строевой стойки; - возвращение в строй производится не кратчайшим путем; - остальные недостатки те же, что и при движении строевым шагом.
Подход к начальнику вне строя и отход от него	- военнослужащий, услышав свою фамилию, не повернулся лицом к начальнику и не ответил «Я»; - при подходе за 5-6 шагов не перешел на строевой шаг; - получив приказ, военнослужащий не приложил или неправильно приложил руку к головному убору; - нет ответа «Есть» после получения приказа; - при отходе не сделал 3-4 шага строевым шагом; - остальные недостатки те же, что при выполнении предыдущих приемов.
Подход к начальнику с выходом из строя и отход от него	- при выходе из строя военнослужащий не сделал 1-2 шага от первой шеренги прямо или не выполнил в движении поворот в сторону начальника. - подход (отход) осуществлен не кратчайшим путем. - при отходе военнослужащий не одновременно с приставлением ноги приложил руку к головному убору; - остальные недостатки те же, что при выходе и возвращении в строй.

Строевая стойка с оружием	- недостатки те же, что при строевой стойке без оружия; - оружие в положении «На ремень» держится правой рукой не на высоте верхнего обреза поясного ремня (а значительно выше, ниже).
Строевые приемы с оружия	приемы выполнены с нарушением уставных требований, нарушается положение строевой стойки.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫПОЛНЕНИЯ СТРОЕВЫХ ПРИЕМОВ С ОРУЖИЕМ И БЕЗ ОРУЖИЯ

Содержание состязания по строевой подготовке включает выполнение элементов строевой подготовки команды, участвующей в полном составе. Все действия выполняются в соответствии со Строевым уставом ВС РФ.

Критерии оценки:

1. Выход отделения.
2. Рапорт командира отделения судье.
3. Ответ студентов на приветствие судьи.
4. Внешний вид отделения (однообразие чистой формы одежды, наличие эмблемы команды, аккуратность причесок).
5. Построение в одношереножный строй.
6. Выполнение команд в составе отделения: "СТАНОВИСЬ!", "РАВНЯЙСЬ!", "СМИРНО!", "ВОЛЬНО!", "РАЗОЙДИСЬ!".
7. Размыкание от середины на один шаг и смыкание к направляющему.
8. Повороты на месте в составе отделения.
9. Перестроение из одношереножного в двушереножный строй и обратно.
10. Выполнение воинского приветствия в движении в составе отделения.
11. Прохождение с песней.
12. Движение строевым шагом.
13. Дисциплина строя.
14. Одиночная строевая подготовка одного студента по выбору командира:

- выход из строя, подход к начальнику и доклад,
- строевая стойка,
- повороты на месте,
- движение строевым шагом,
- повороты в движении,
- выполнение воинского приветствия в движении,

- постановка в строй.

15. Строевые приемы с оружием (ММГ автомата Калашникова) на месте, выполнение команд: «К ОРУЖИЮ», «В РУЖЬЕ», «Ремень – ОТПУСТИТЬ (ПОДТЯНУТЬ)», «Автомат на – ГРУДЬ», «На ремЕНЬ», «Оружие – ЗА СПИНУ», «Положить – ОРУЖИЕ».

Выполнение каждого элемента оценивается отдельно. Действия командира отделения оцениваются на каждом этапе, при этом учитывается правильность, громкость и четкость подачи команд.



Приложение № 1.

Памятка командиру отделения при проведении конкурса по строевой подготовке без оружия

Построение отделения в исходном положении в колонну по два. Командир отделения впереди строя. Лицом к строю командует:

- Отделение, РАВНЯЙСЬ! СМИРНО! Строевым, шагом (поворачивается кругом) **МАРШ!** (отделение прибывает к судейскому столу).

- Отделение, СТОЙ! Нале-ВО! (Напра-ВО!) (командир отделения дополняет первую шеренгу, делает один шаг вперед с левой ноги, а затем выходит на середину строя по кратчайшему расстоянию, поворачивается лицом к отделению).

- Отделение, РАВНЯЙСЬ! СМИРНО! Равнение на СРЕДИНУ! (прикладывает руку к головному убору, подходит к судье на 2-3 шага и докладывает).

- Товарищ _____ (звание), личный состав _____ техникума/ на конкурс по строевой подготовке прибыл! Командир отделения, студент _____ (фамилия)! (доложив, командир отделения, не опуская руки, делает пол оборота на право, отходит за судью и поворачивается лицом к строю).

Судья здоровается с студентами.

Отделение отвечает:

- Здравия желаем, товарищ _____ (звание)!

Судья:

- ВОЛЬНО! (командир отделения, не дожидаясь следующей команды, дублирует команду судьи «**ВОЛЬНО!**» для отделения и опускает руку) **К строевому смотру приступить!**

Командир отделения отвечает: «**ЕСТЬ!**», подходит к отделению и командует:

- Отделение, РАВНЯЙСЬ! СМИРНО! ВОЛЬНО! РАЗОЙДИСЬ!

- Отделение! (личный состав отделения поворачивается лицом к командиру отделения и принимает строевую стойку) **Ко мне, в одну шеренгу СТАНОВИСЬ!** (командир отделения выходит на середину строя и демонстрирует одиночную подготовку одного студента по своему усмотрению)

- Отделение, РАВНЯЙСЬ! СМИРНО!

- Студент _____ (фамилия)!

Студент:

- Я!

Командир отделения:

- Ко мне!

Студент:

- Есть! (юнармеец выходит из строя, подходит к командиру отделения на 2-3 шага и докладывает)

- Товарищ _____(звание командира отделения), студент _____ (фамилия) по Вашему приказу прибыл!

Командир отделения подает команды для выполнения студентом поворотов на месте, в движении, выполнения воинского приветствия в движении. По завершении дает команду на постановку в строй. После чего командир подает следующие команды отделению:

- Отделение, РАВНЯЙСЬ! СМИРНО!

- Напра-ВО! Нале-ВО! Кру-ГОМ!

- Нале-ВО! Напра-ВО! Кру-ГОМ!

- Отделение, РАВНЯЙСЬ! СМИРНО!

- Середина – студент _____(фамилия)! (студент, услышав свою фамилию, отвечает: "**Я**", вытягивает вперед левую руку и опускает ее)

- От средины на один шаг разом-КНИСЬ!

- К средине сом-КНИСЬ!

Затем:

- Отделение, на первый второй, рассчитайсь!

- В две шеренги стройся!

- В одну шеренгу стройся!

- В две шеренги стройся!

- Напра-ВО!

- К направляющему сом-КНИСЬ!

Командир отделения становится в голову строя и командует:

- Отделение СТАНОВИСЬ! РАВНЯЙСЬ! СМИРНО!

- Строевым шагом МАРШ!

Отделение движется строевым шагом в обход по плацу. За 10 - 15 шагов до судьи подается команда:

- Отделение, СМИРНО! Равнение на - ПРАВО (на – ЛЕВО)!

Отделение выполняет воинское приветствие в движении.

После прохождения мимо судьи крайней шеренги отделения, командиром отделения подается команда:

- Отставить равнение! ВОЛЬНО!

Далее следует команда командира отделения:

- Отделение, песню запе-ВАЙ!

Исполняется один-два куплета и припев. По окончанию песни, отделение прибывает к судейскому столу.

- Отделение, СТОЙ! Нале-ВО! (Напра-ВО!) (командир отделения делает полшага вперед, выходит на середину строя и поворачивается лицом к отделению).

- Отделение, РАВНЯЙСЬ! СМИРНО! Равнение на средину! (прикладывает руку к головному убору, подходит к судье на 2-3 шага и докладывает).

- Товарищ _____(звание), личный состав _____ техникума/ выступление на конкурсе по строевой подготовке закончил! Командир отделения, студент _____ (фамилия)!

Приложение № 2

Памятка командиру отделения при проведении конкурса по строевой подготовке с оружием

Построение отделения в исходном положении в колонну по два. Автоматы в положении «На-ремень». Командир отделения впереди строя. Лицом к строю командует:

- Отделение, РАВНЯЙСЬ! СМИРНО! Строевым, шагом (поворачивается кругом) **МАРШ!** (отделение прибывает к судейскому столу).

- Отделение, СТОЙ! Нале-ВО! (Напра-ВО!) (командир отделения дополняет первую шеренгу, делает один шаг вперед с левой ноги, а затем выходит на середину строя по кратчайшему расстоянию, поворачивается лицом к отделению).

- Отделение, РАВНЯЙСЬ! СМИРНО! Равнение на СРЕДИНУ! (прикладывает руку к головному убору, подходит к судье на 2-3 шага и докладывает).

- Товарищ _____ (звание), личный состав _____ техникума/ на конкурс по строевой подготовке прибыл! Командир отделения, студент _____ (фамилия)! (доложив, командир отделения, не опуская руки, делает пол оборота на право, отходит за судью и поворачивается лицом к строю).

Судья здоровается с юнармейцами.

Отделение отвечает:

- Здравия желаем, товарищ _____ (звание)!

Судья:

- ВОЛЬНО! (командир отделения, не дожидаясь следующей команды, дублирует команду судьи «**ВОЛЬНО!**» для отделения и опускает руку) **К строевому смотру приступить!**

Командир отделения отвечает: «**ЕСТЬ!**», подходит к отделению и командует:

- Отделение, РАВНЯЙСЬ! СМИРНО! ВОЛЬНО! РАЗОЙДИСЬ!

- Отделение! (личный состав отделения поворачивается лицом к командиру отделения и принимает строевую стойку) **Ко мне, в одну шеренгу СТАНОВИСЬ!** (командир отделения выходит на середину строя и демонстрирует одиночную подготовку одного студента по своему усмотрению)

- Отделение, РАВНЯЙСЬ! СМИРНО!

- Середина – студент _____(фамилия)! (студент, услышав свою фамилию, отвечает: "**Я**", вытягивает вперед левую руку и опускает ее)

- От середины на один шаг разом-КНИСЬ!

- Ремень, ОТПУСТИТЬ!

- ОТДЕЛЕНИЕ!

- ВОЛЬНО! ЗАПРАВИТЬСЯ!

- Отделение, СМИРНО!
- Автомат-на-ГРУДЬ!
- ВОЛЬНО! ЗАПРАВИТЬСЯ!
- Отделение, СМИРНО!
- На ре-МЕНЬ!
- ВОЛЬНО! ЗАПРАВИТЬСЯ!
- Отделение, СМИРНО!
- Оружие-ЗА СПИНУ!
- ВОЛЬНО! ЗАПРАВИТЬСЯ!
- Отделение, СМИРНО!
- На ре-МЕНЬ!
- ВОЛЬНО! ЗАПРАВИТЬСЯ!
- Отделение, СМИРНО!
- Кру-ГОМ! 5 (или 7) **шагов вперед шагом-МАРШ!**
- ПОЛОЖИТЬ! ОРУЖИЕ!
- Кру-ГОМ!
- ВОЛЬНО! ЗАПРАВИТЬСЯ!

Затем командир демонстрирует одиночную подготовку одного студента по своему усмотрению:

- Студент _____ (фамилия)!

Студент:

- Я!

Командир отделения:

- Ко мне

Студент:

- Есть! (студент выходит из строя, подходит к командиру отделения на 2-3 шага и докладывает)

- Товарищ _____(звание командира отделения), Студент _____ (фамилия) по Вашему приказу прибыл!

Командир отделения подает команды для выполнения студентом поворотов на месте, в движении, выполнения воинского приветствия в движении. По завершении дает команду на постановку в строй. После чего командир подает следующие команды отделению:

- Отделение, РАВНЯЙСЬ! СМИРНО!
- Напра-ВО! Нале-ВО! Кру-ГОМ!
- Нале-ВО! Напра-ВО! Кру-ГОМ!
- Отделение, РАВНЯЙСЬ! СМИРНО!
- Отделение, к средине сом-кнись!

Затем:

- Отделение, на первый второй, рассчитайсь!
- В две шеренги стройся!
- В одну шеренгу стройся!
- В две шеренги стройся!
- Напра-ВО!
- К направляющему сом-КНИСЬ!

Командир отделения становится в голову строя и командует:

- Отделение СТАНОВИСЬ! РАВНЯЙСЬ! СМИРНО!

- Строевым, шагом МАРШ!

Отделение движется в обход по плацу строевым шагом. За 10 - 15 шагов до судьи подается команда:

- Отделение, СМИРНО! Равнение на- ПРАВО (на –ЛЕВО)!

Отделение выполняет воинское приветствие в движении с оружием, по средствам поворота головы. После прохождения мимо судьи крайней шеренги отделения, командиром отделения подается команда:

- Отставить равнение! ВОЛЬНО!

Далее следует команда командира отделения:

- Отделение, песню запе-ВАЙ!

Исполняется один-два куплета и припев. По окончании песни командир отделения командует:

- На месте, СТОЙ! РАЗОЙДИСЬ!

- ОТДЕЛЕНИЕ! (личный состав отделения поворачивается лицом к командиру отделения и принимает строевую стойку)

- К ОРУЖИЮ!

- ВРУЖЬЕ!

- ВОЛЬНО! ЗАПРАВИТЬСЯ!

- Ремень - ПОДТЯНУТЬ!

- ОТДЕЛЕНИЕ!

- ВОЛЬНО! ЗАПРАВИТЬСЯ!

- Напра-ВО!

- К направляющему сом-КНИСЬ!

- Отделение, РАВНЯЙСЬ! СМИРНО! Равнение на середину! (подходит к судье на 2-3 шага и докладывает).

- Товарищ _____(звание), личный состав техникума выступление на конкурсе по строевой подготовке закончил! Командир отделения, студент_____ (фамилия)!

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Строевой устав Вооружённых Сил Российской Федерации. — М.: Воениздат, 1993.
2. Выписка из инструкции «О порядке проверки и оценки строевой подготовки в Вооружённых Силах РФ», утвержденная Директивой первого заместителя Министра обороны РФ от 12 апреля 1996г. № 205/2/202
3. Методика по строевой подготовке
4. Смирнов А.Т. Основы военной службы-М.: «Академия» 2000. Стр.133.
5. Воробёв Ю.Л.,-2-е изд.,-М.: АСТ: Астрель,2008.-300 с.
6. Смирнов А.Т.:, Рос. Акад. Наук, Просвещение, 2008.- 201 с.
7. Микрюков В.Ю.- 4-е изд. – М.,: КНОРУС. 2013. – 211 – 225 с.
8. Начальная военная подготовка : учебник \ под ред. Ю.А. Науменко. 5-е изд., испр. М. : Воениздат, 1985.
9. Справочник младшего командира. М.: Воениздат, 2007.
10. Собкин В.С., Н.И. Кузнецова. Российские подростки 90-х : Двыжение в зону риска: Аналитический доклад. – М .: Изд. Министерства общего и проф. образования.



